

## « De l'autre coté... »

Au bord de l'autoroute, un voyage...

*« Une panne sur l'autoroute, un drôle de mécano et c'est parti pour un tourbillon de personnages et de sites intrigants à souhait. »*

Un spectacle de conte où se mêlent réalité et fiction... Une histoire à tiroirs où les contes traditionnels côtoient un récit de vie pour offrir au public un voyage hors du temps.



*Un soir sur l'autoroute, une femme tombe en panne, plus de batterie sur son téléphone portable, le téléphone du poste de secours sonne dans le vide .... C'est là que surgit un homme avec un drôle d'accent ... il est mécano : il va falloir attendre que le moteur refroidisse .... Elle le suit de l'autre côté du mur. Là elle découvre un monde entre l'autoroute et la voie ferrée où vivent des personnages singuliers ...*



Tout public - à partir de 10 ans

Durée :55mn

Écriture, récit, chant : Valérie LOESCHER

Avec les précieux conseils de **Pepito Mateo** pour la construction du récit, de **Michel Hindenoch** pour sa transmission de l'art de conter, et **Françoise Markun**

Compagnie Arkivi pour la mise en espace, accompagnement à la création



## **Fiche technique**

**Espace scénique :**  
minimum 1,50m profondeur/2m, angle d'une pièce

**En intérieur**

**Eclairage :** selon le matériel de la salle

**Sonorisation :** si plus de 50 personnes

**Jauge:** selon les capacités de la salle - préférence pour des lieux intimistes avec un temps convivial à l'issue pour susciter les échanges .

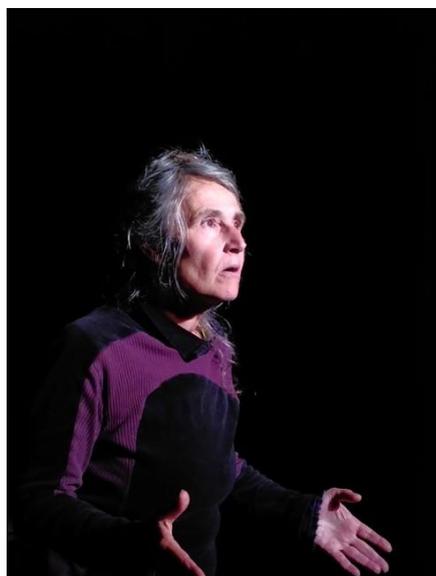
**Temps montage et démontage :** 30mn (hors temps d'installation des lumières)

### **Option que j'aime beaucoup pour faire vivre l'esprit du spectacle :**

Proposer au public d'amener un légume épluché le jour du spectacle. On prévoit un réchaud\* une casserole\* où chacun.e mettra son légume pour faire mijoter une grosse soupe à déguster ensemble après la représentation .

\*\*le matériel peut être fourni par la compagnie

Spectacle créé avec le soutien du dispositif « Au bout du conte » de Nittachowa, Chiny cité des contes Co-production : Nittachowa - Scène Nomade Arts du Conte en Territoires (57) / Chiny cité des contes-(Belgique )



*Une mise en scène et un décor épurés pour laisser toute la place à l'imaginaire*

## Note d'intention



L'envie de faire ce spectacle est venue d'une récolte de paroles à laquelle j'ai participé avec le collectif l'ouvre-boites (Metz 57). Nous avons passés du temps dans un bâtiment situé entre l'autoroute et la voie ferrée. Là, nous avons fait des rencontres, entendu des histoires de vie, goûté des spécialités culinaires ...Ces expériences sont entrées en résonance pour moi avec deux contes traditionnels : La soupe aux cailloux et un conte japonais où un arbre va devenir bateau pour sauver un jeune homme de la misère.

En travaillant sur la construction du récit, sont remontés des souvenirs liés à mon enfance, à l'histoire de mes parents, grands parents. Ces rencontres me renvoyaient à ma propre histoire familiale....

*"se souvenir n'est pas un simple acte de mémoire ... c'est un acte de création c'est fabuler, légènder ..." Vinciane Despret "au bonheur des morts"*

Ces contes, mes souvenirs familiaux, ces émotions sont les ingrédients qui m'ont permis de construire ce récit et raconter avec la liberté qu'offre la parole conteuse ce que j'ai vu, entendu, ressenti dans ce bâtiment . Partager ces moments, ces rencontres avec le public en laissant la place à l'imaginaire de chacun.e . Ces gens que j'ai rencontré vont devenir des personnages : la cuisinière, le mécano, la petite fille , les princesses, libre au public de leur donner un visage, une histoire . Volontairement je ne dévoile pas ce qu'est ce bâtiment en réalité et qui sont ces gens qui y vivent . L'important pour moi est de leur donner une existence autre que celles de leur statut ; de parler des êtres humains qu'ils et elles sont .

## Une panne, un coup d'arrêt forcé

C'est dans ces moments suspendus que des choses se passent... S'en remettre à l'Autre , l'inconnu.... On est tous sur le même bateau, il va falloir attendre ....Obliger de prendre le temps, lâcher prise et laisser son esprit vagabonder dans ses souvenirs ; renouer avec sa propre histoire, ses racines ...Une nuit de l'autre côté ....une histoire qui s'arrête au matin ??

Contact : Valérie Loescher -  
07 67 42 52 97-5, Rue des  
mirabelles - 57050 METZ  
cieasteracees@gmail.com

## La conteuse

Valérie Loescher, artiste multi-facette : Conteuse, clown et sorcière des bois



Dès mon adolescence je pratique le théâtre : premières expériences sur scène, rencontre avec le clown, premiers spectacles de marionnettes...Ma passion m'a amené à Paris pour suivre l'école internationale de théâtre Jacques Lecoq.

Curieuse, j'ai continué à explorer différentes pratiques artistiques : la danse, le chant... Puis il y a une la reconnexion à la nature ... Ma passion pour les plantes sauvages m'a conduit sur le chemin de l'art du conte en 2016. Amoureuse du vivant j'avais envie de partager la richesse de l'enseignement qu'on peut tirer en observant le végétal. Très vite j'ai eu envie de défendre et réhabiliter celles qu'on dit « mauvaises herbes ». Je me forme à l'art du conte avec Nathalie Galloro, Michel Hindenoch (stage et ateliers à Paris), Melissa Baker et d'autres encore.

Je crée mon premier spectacle de contes en 2018 d'autres suivront ...

En 2025, je crée ma propre compagnie :

## Une et multiples

### Mes créations :

2021 : **Sorcière Karamelis et l'ortie** -spectacle botanico-burlesque – tout public

2022 : **L'étoile et le pissenlit** – conte - jeune public

2023 : **Noel au chaudron** – conte visuel- théâtre d'ombres- jeune public

2023 : **De l'autre côté** - conte - tout public à partir de 10 ans

2024 : **la petite sorcière et les trois fâchées** - conte visuel- théâtre d'ombres- jeune public

### Créations avec d'autres artistes

2024: **Vox végétales entre-sorts burlesque cabinet de voyance végétale**

2022 : **Le bateau échoué** – récit/témoignages avec le Collectif L'ouvre-boites

### Depuis 2018 :

Balades contées autour du végétal

Formes contées théâtralisées : Contes autour du chaudron avec Sorcière Karamelis